

1998

**Die Premiere: Das erste Stück
auf der Comödien-Bühne!**

„DER BAUERNFÜNFER“

**Frei nach dem Bauernschwank „Wou is den der Hias?“
von den unbekanntenen Autoren Zens und Hias...**

Parodistisches Bauerntheater von und mit Volker Heißmann und Martin Rassau.

DARUM GEHT'S:

Der dümmliche Einakter „Wou is den der Hias?“ aus dem bäuerlichen Milieu ist Dreh-, Angel- und Höhepunkt einer Laienspielgruppe, die das ganze Jahr über mit den Vorbereitungen hierfür beschäftigt sind.

Doch wird diese Arbeit ständig durch zänkische Mitspieler, zuspät kommende Stallburschen, fehlende Kulissen, betrunkene Bauern, holprige Texte und

Eifersüchteleien immer wieder unterbrochen. Das dann die eigentliche Aufführung zum urkomischen Fiasko wird, ist selbstverständlich.

So etwa kann die Parodie auf das Bauerntheater, welches durch unzählige Fernsehaufzeichnungen und Tourneeproduktionen die Zuschauer förmlich überrollt, von Volker Heißmann und Martin Rassau aussehen. All das bündeln die beiden Komödianten zu einem schier unendlichen Ulkpotential mit derbfränkischer Note.

