

2009

„AUSSER KONTROLLE!“ (Out of Order)

Schwank von Ray Cooney
Deutsch von Nick Walsh · Inszenierung: Martin Rassau

Mit Volker Heißmann & Martin Rassau
sowie Patricia Frey, Judith Pfistner, Markus Lohmüller,
André Sultan-Sade, Michael Urban und Thomas Wecera

DIE STORY:

„Eine halsbrecherische Fahrt auf einem Karussell aus Lügen, Täuschung und Verstecken. Virtuos, mit reichlich Slapstick, Turbulenzen und mit der Akrobatik der professionellen Lügner! In atemberaubendem Tempo jagt der Autor seine Figuren von einem Unglück ins nächste – sehr zur Freude der Zuschauer.“

Der fränkische Staatsminister der Regierung, Richard Wilhelm, hat das Tête-à-tête mit einer Sekretärin der Opposition perfekt eingefädelt: Der Gatte wähnt seine Frau bei ihrer Tante in der Fränkischen Schweiz, Frau Staatsminister ihren Mann bei einer Debatte im Landtags, und die Abgeordneten werden die Abwesenheit des Ministers gewohnheitsmäßig „verschlafen“.

Wenn da nur nicht dieser Körper wäre, der plötzlich in das Hotelzimmer hereinragt: ein Mann in Mantel, Schal und Anzug, leblos, offensichtlich erschlagen von dem herabgefallenen Fenster. Ganz klar: Die Leiche mit Auferstehungs-Tendenzen muss weg, Richard kann sich keinen Skandal erlauben, er sieht schon die Schlagzeilen vor sich: „Staatsminister feiert Sex-Orgie mit Sekretärin und Leiche“.

Doch wohin mit dem Corpus Delicti? Ein Spießbrutenlauf beginnt, bei dem Richard versucht, sein nicht zustande gekommenes Verhältnis vor seiner Ehefrau, einem misstrauischen Hotelmanager, dem Kellner und nicht zuletzt vor seinem Sekretär George und dessen Haushälterin zu verbergen, die nach und nach unangekündigt auftauchen.

Richard erfindet Geschichte um Geschichte, bis allmählich alle Betroffenen so sehr in das Lügenkonstrukt verstrickt sind, dass sie am Ende nur noch

eine Wahl haben: die Geschichte zu glauben! Ähnliches gilt für den Sekretär George, der von seinem Chef Richard genötigt wird in diesem Chaos mitzuwirken. Fränkisch korrekt und ein treuherziges Muttersöhnchen ist er den Situationen als Leichenbeseitiger oder Weiberheld nicht im geringsten gewachsen.

Aber extreme Notlagen machen rasch lernfähig. Und irgendwann geht Georg mit fröhlicher Selbstverständlichkeit mit der Leiche neben sich auf dem Sofa und mit den Damen im Schrank um...!





Fotos: @BR-Screen

